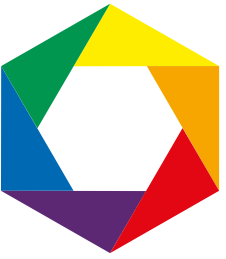




Kick-off

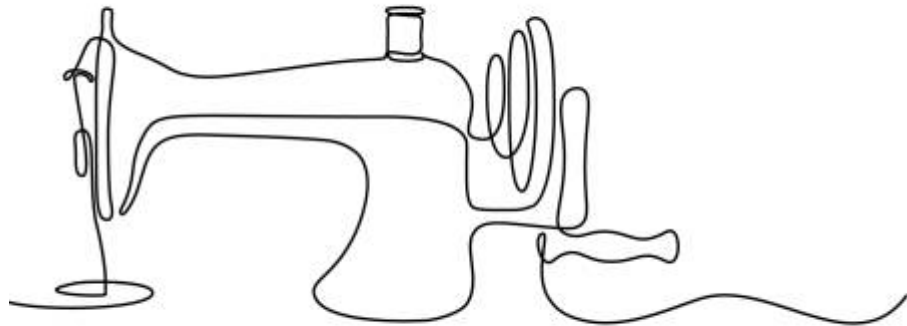
Sew Along 2025

Agenda



1. VORSTELLUNG DER KLAZUBIS

2. AUFTAKT DES SEW ALONGS DER PATCHWORK GILDE E.V.



Die KLAzubis – Über uns

CORDULA WIDMANN

Ich nähe seit vielen Jahren. An meinem kleinen bunten Arbeitsplatz habe ich meine Schätze gut verwahrt. Ich mag es Neues auszuprobieren.

Überall lauert die Inspiration das ist toll aber manchmal auch ein bisschen chaotisch. Und deshalb finde ich es Klasse, dass es die UFO-Challenge der Patchworkgilde gibt. Zuweilen tobt der kreative Sturm durchs Nähzimmer aber letztlich findet auch wieder alles an seinen Platz.

Es macht Spaß mit meinen Ideen und Fähigkeiten, die ich immer wieder übe neue textile Dinge zu erschaffen. In meinem Ehrenamt helfe ich anderen Menschen textile Sachen zu reparieren und nähen zu lernen.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Cordula Widmann
cordula.widmann@web.de

Die KLAzubis – Über uns

EDITH PEITL

Ich heiße Edith Peitl und bin die kreative Seele hinter dem Label ImmerNeu. Durch meine Erfahrungen als ehemalige Software Analystin kommt mir mein PC-Wissen bei der Umsetzung meiner Projekte zu Gute. Meine wahre Leidenschaft liegt jedoch im Upcycling und Design. Ich liebe es, aus alten Dingen etwas Neues und Einzigartiges zu erschaffen. Egal ob in Präsenz oder online, ich biete inspirierende Workshops an, in denen ich mein Wissen und meine Freude am kreativen Arbeiten weitergebe. Mit positiver Energie und nachhaltigem Engagement möchte ich meine Teilnehmer:innen motivieren und inspirieren.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Edith Peitl
edith.peitl@immerneu.com

Die KLAzubis – Über uns

KATRIN MEINHARDT

Als Kreativschaffende bin ich immer auf der Suche nach dem nächsten inspirierenden Moment. Meine Arbeit dreht sich hauptsächlich um die Kunst des Patchworks – für mich eine Mischung aus Präzision, Kreativität und Farbe. Besonders das English Paper Piecing (EPP) begeistert mich, weil es die Schönheit der Langsamkeit feiert und jedem Werk eine persönliche Handschrift verleiht. In meinen Kursen, von den Grundlagen des Patchworks bis zu speziellen Techniken, geht es darum, zu vermitteln, wie mit Stoffen und dem Spiel mit Farben und Mustern ausdrucksvolle Werke geschaffen werden. Für mich sind Kreativität und textile Arbeit nicht nur Teil meines Berufs, sondern auch der Ausdruck meines Lebensstils und meiner Werte.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Katrin Meinhardt

plaudern@schwarzerfaden.com

Die KLAzubis – Über uns

MAREN KAPHANKE

Ich bin Maren, leidenschaftliche Quilterin und Patchwork-Künstlerin mit über zwei Jahrzehnten Erfahrung. Gebürtig aus dem schönen Hamburg, habe ich mein kreatives Zuhause mittlerweile in Königswinter gefunden, wo ich gemeinsam mit meinem treuen Begleiter, Hund Jackson, lebe. Patchwork und Quilten sind für mich mehr als nur Handwerk – es ist meine Art, meine Kreativität auszudrücken und besondere Momente in einzigartige Werke zu verwandeln. Ich liebe es, meine Begeisterung für Farben und Muster zu teilen und andere mit meiner Arbeit zu inspirieren.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Maren Kaphanke
Quiltenmitk@gmail.com

Die KLAzubis – Über uns

MARTA KRAJINOVIĆ

Ich bin Patchworkerin mit Leib und Seele, Kursleiterin und Unternehmerin aus Hannover. Als Inhaberin von Quiltwinkel.de unterstütze ich Quilter:innen mit hochwertigen Materialien und Kursen, um ihre Kreativität zu fördern. Seit 2020 bin ich vom Patchwork und der Vielfalt der Muster und Techniken fasziniert und gebe mein Wissen gerne weiter. Beim Sew Along 2025 freue ich mich auf die Umsetzung eurer kreativen Ideen und darauf, unsere Begeisterung für das schönste Hobby der Welt zu teilen!



HAST DU NOCH FRAGEN?

Marta Krajinović
marta@quiltwinkel.de

Die KLAzubis – Über uns

MARTINA BAUER

Hallo, liebe Mitnäher! Seit 1996 widme ich mich mit viel Freude dem Patchwork – mal intensiver, mal weniger, je nachdem, wie es das Leben zulässt. In den letzten Jahren habe ich durch verschiedene Kurse, unter anderem bei Ted Storm und Ester Miller, meine Leidenschaft für das Patchwork neu entfacht. Besonders das Handnähen und die englische Paper-Piecing-Technik (EPP) haben es mir angetan, weshalb ich meine Blöcke in diesen Techniken gearbeitet habe. Nach einem inspirierenden Kurs bei Birgit Schüller bin ich nun stolze Besitzerin von zwei Longarmmaschinen, die ich auch gewerblich anbiete.

Wenn du Lust hast, dein eigenes Top zu quilten, bist du bei mir genau richtig! Zudem arbeite ich auch mit meiner computergesteuerten Maschine, um dir noch mehr Möglichkeiten zu bieten.



Darüber hinaus gebe ich in meinen Räumlichkeiten Kurse zu verschiedenen Themen rund ums Patchwork. Ich freue mich darauf, gemeinsam mit euch kreativ zu sein und neue Techniken zu entdecken! Herzliche Grüße!

HAST DU NOCH FRAGEN?

Martina Bauer
martinabauer3@aol.com

Die KLAzubis – Über uns

MARTINA BUSCH

Ich patche und quilte seit ca. 15-20 Jahren. Meine Quilts sind meistens Gebrauchsquilts, meistens ziemlich groß und oft scrappy. Irgendwo müssen die ganzen Stoffreste schließlich hin! Und irgendwie bleibt am Ende des Quilts wieder so viel Stoff übrig, dass man daraus meistens mindestens einen neuen Quilt nähen kann... Ich färbe auch sehr gern selbst und liebe das Leuchten und die Effekte der Farben, die dabei entstehen.



NOCH FRAGEN?

Martina Busch
buschmar@yahoo.de

Die KLAzubis – Über uns

SABRINA MASSON

Ich bin Sabrina, Mutter von zwei wunderbaren Kindern und leidenschaftliche Patchworklehrerin aus Köln. Mit viel Herz und Leidenschaft bringe ich meinen Kursteilnehmerinnen die Kunst des Patchworkens näher und teile gerne meine Begeisterung für kreative Projekte. Besonders inspiriert mich die bunte Welt von Tula Pink, die ich in viele meiner Arbeiten einfließen lasse. Zu Hause teile ich mein Leben nicht nur mit meiner Familie, sondern auch mit unseren treuen Hunden, die uns allen viel Freude bereiten. Patchwork ist für mich mehr als ein Hobby - es ist meine Art, meine Kreativität auszuleben und andere zu inspirieren.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Sabrina Masson
sam@sewma.de

Die KLAzubis – Über uns

Susanne Bührmann

Hallo, mein Name ist Susanne Bührmann. Ich lebe im schönen Ammerland, bin Patchworkerin und Quilterin aus Leidenschaft. Meine Kreativität ist meine Stärke, und ich liebe es, spontane und einzigartige Kunstwerke zu schaffen. Mit meinem Sohn und unseren zwei Katzen finde ich immer wieder neue Inspirationen und Momente der Freude. Ich lasse mich auch von Malern, der Natur und der Architektur inspirieren.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Susanne Bührmann
s.buehrmann@outlook.de

Die KLAzubis – Über uns

CLAUDIA TSCHUDY-LONSDORFER

Seide, Samt, Baumwolle und Leder – diese Materialien haben mich schon immer fasziniert. Durch mein Studium der Bekleidungstechnik und meine anschließende Selbstständigkeit konnte ich meine Begeisterung für Textilien zu meinem Beruf machen.

In kreativen Workshops und Weiterbildungskursen habe ich meine Liebe zum Patchwork entdeckt. Die Vielfalt an Farben, Formen, Stoffen und Techniken inspiriert mich immer wieder aufs Neue, einzigartige Unikate zu schaffen.

Ich freue mich darauf, meine Leidenschaft und Kreativität in einem inspirierenden Umfeld weiter auszuleben und gemeinsam mit anderen an spannenden Projekten zu arbeiten.



HAST DU NOCH FRAGEN?

Claudia Tschudy-Lonsdorfer
c.t.-textil@arcor.de

Die KLAzubis – Über uns

YVONNE JOSEPH

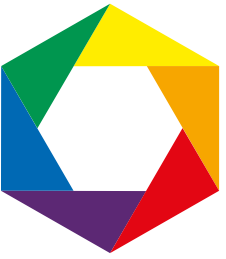
Ich bin Yvonne und neben dem schönsten Hobby der Welt bin ich Professorin im Fach Nanotechnologie. Mich fasziniert und entspannt das Arbeiten mit Stoffen und Garnen schon seit meiner frühesten Jugend, auch wenn ich erst seit wenigen Jahren patchworke. Dabei entwerfe ich gern grafische Quilts mit viel Liebe zum Detail, nutze überwiegend unifarbene Stoffe und scheue mich auch nicht vor der Mathematik im Hobby. Beim Patchworken ist mir jede Technik und jedes Material recht, um das Ergebnis so präzise und effizient wie möglich zu fertigen. Und wenn ich dabei noch Stoff sparen kann, umso besser...



NOCH FRAGEN?

Yvonne Joseph
patchworkprofessorin@gmail.com

Auftakt des Sew Alongs





Sew Along 2025
Patchworkgilde Deutschland

MODERN
FLEXAGON

Dein Konzept - Dein Design - Dein Quilt

MODERN FLEXAGON



Das Konzept für dieses Jahr:

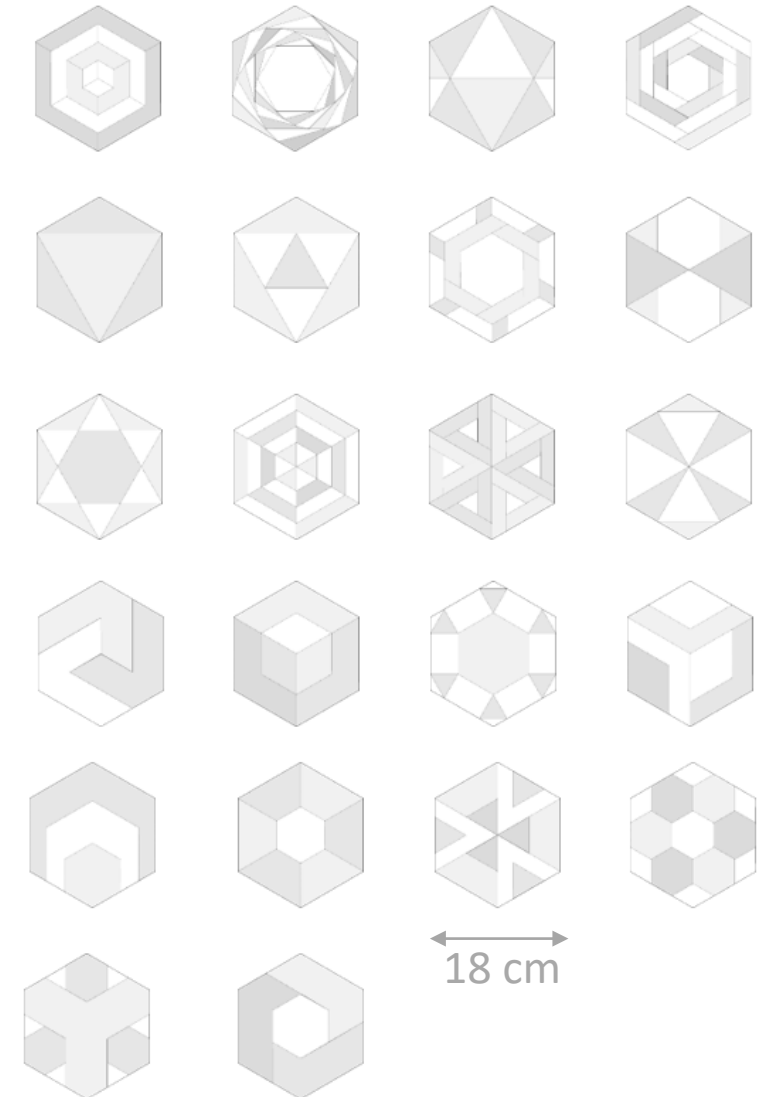
DEIN Konzept,
DEIN Design,
DEIN Quilt!





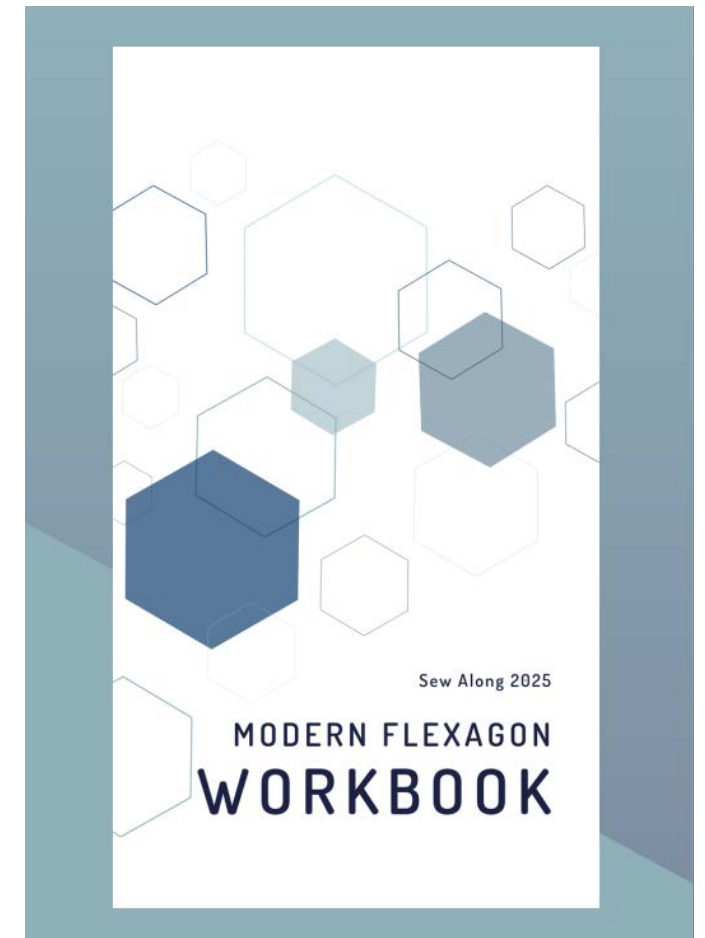
MODERN FLEXAGON – Die Blöcke

- Entworfen von Barbara Lange
- 22 Hexagone (18cm) in verschiedenen Schwierigkeitsgraden
- Fokus auf 4 Nähetechniken:
 - klassisches Patchwork
 - Foundation Paper Piecing (Nähen auf Papier)
 - English Paper Piecing (Nähen mit der Hand)
 - Applikation
- Es wird einige Bonusblöcke z.B. in der Gilde-Zeitschrift geben.



MODERN FLEXAGON

- Das Layout des Quilts ist flexibel, so dass du mit unserer Hilfe deine eigene Idee kreativ umsetzen kannst.
- „Quilting FIRST“ ist möglich, d.h. zuerst wird das Sandwich gequiltet und dann die fertigen Blöcke appliziert.
- Die 22 Anleitungen ergeben am Ende ein Workbook



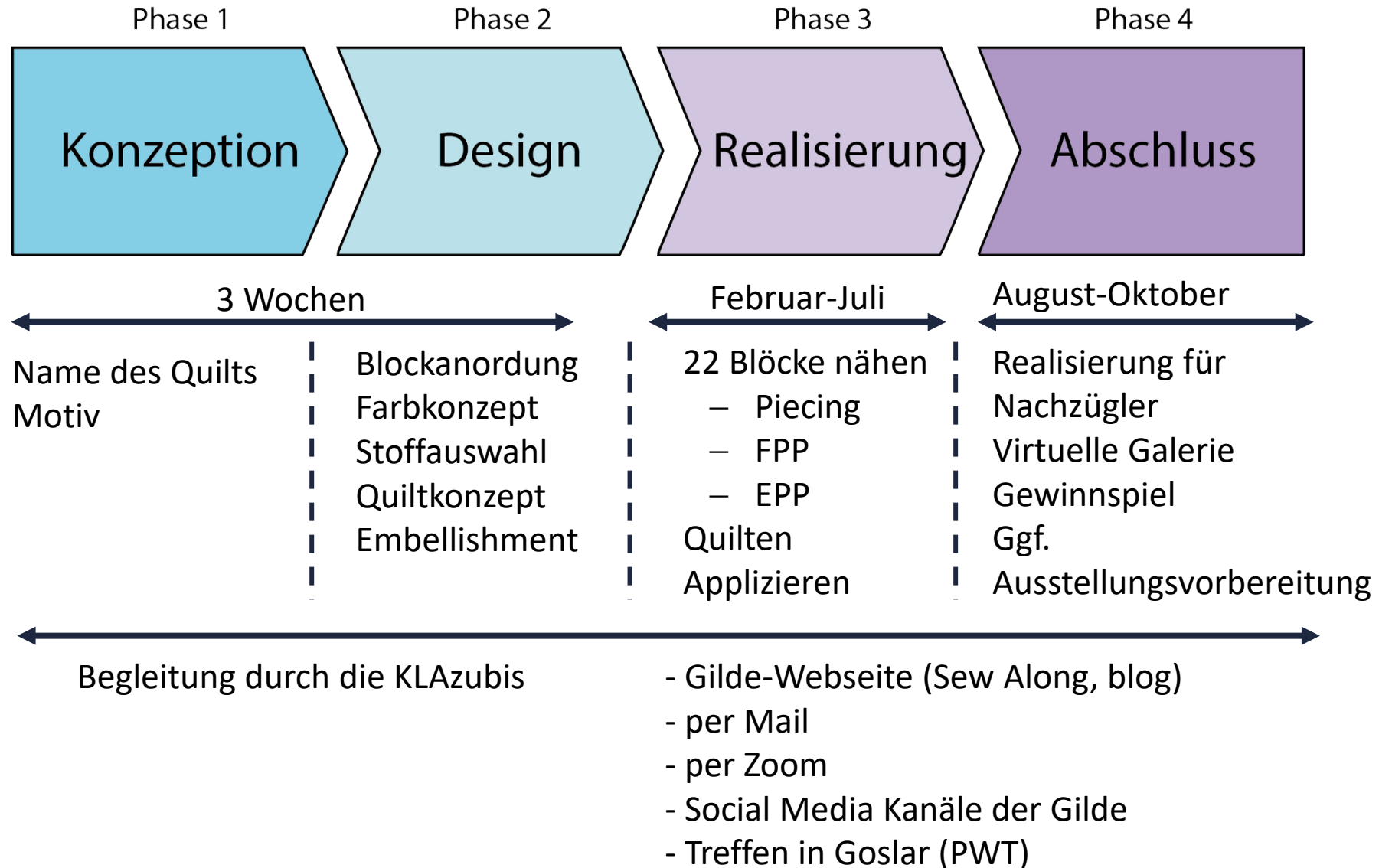


MODERN FLEXAGON

- Jeden Freitag (ab 14.2.2025) eine neue Anleitung für ein Hexagon auf der Gildewebseite.
- Fragen an uns sind jederzeit per E-Mail möglich (klazubis@gmail.com oder klazubis@patchworkgilde.de)
- 1x pro Monat ein Austausch über Zoom für alle Mitnäherrinnen
- Auch wir KLAzubis werden einen Quilt machen, der zu den PWT 2025 in Goslar zugunsten einer Spende an die Patch-Kids verlost wird
- Ziel: Ausstellung der FLEXAGON-Quilts zu den PWT 2027



MODERN FLEXAGON — Wie geht es weiter?



MODERN FLEXAGON – Phase 1: Konzeption

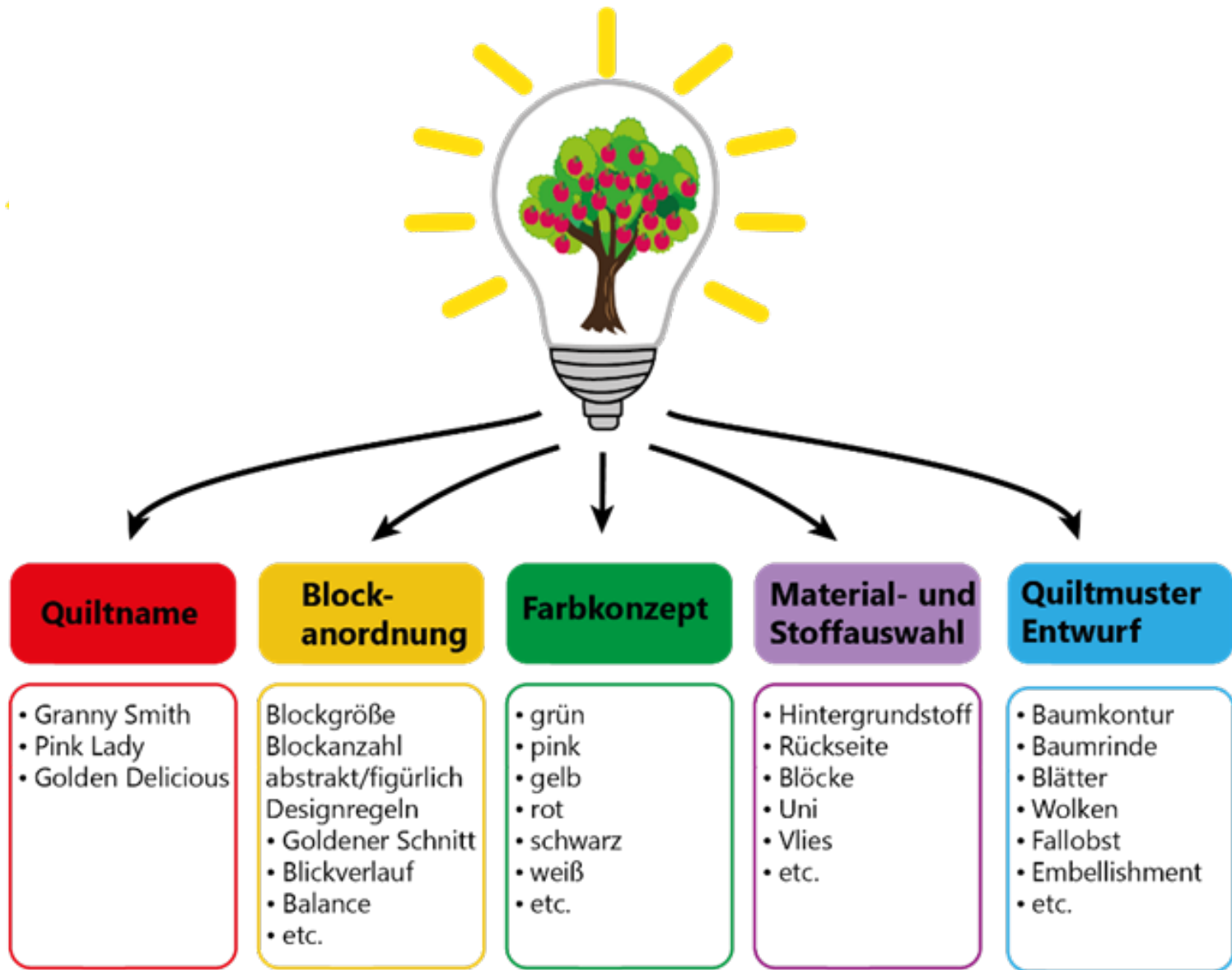
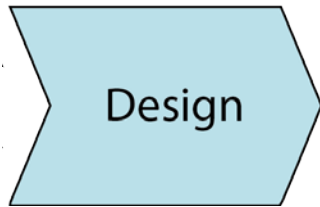


→ Quiltname

Inspiration

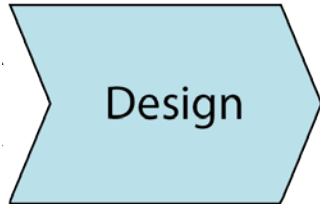
Es war einmal ein Apfelbaum, ...

MODERN FLEXAGON – Phase 2: Design



MODERN FLEXAGON – Phase 2: Design

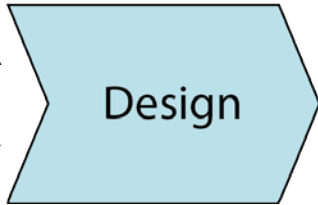
1. BLOCKANORDNUNG





MODERN FLEXAGON – Phase 2: Design

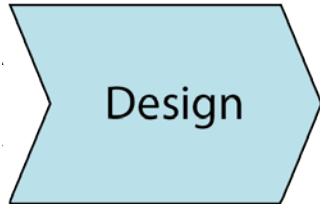
1. BLOCKANORDNUNG



→ Flexagon Schieber

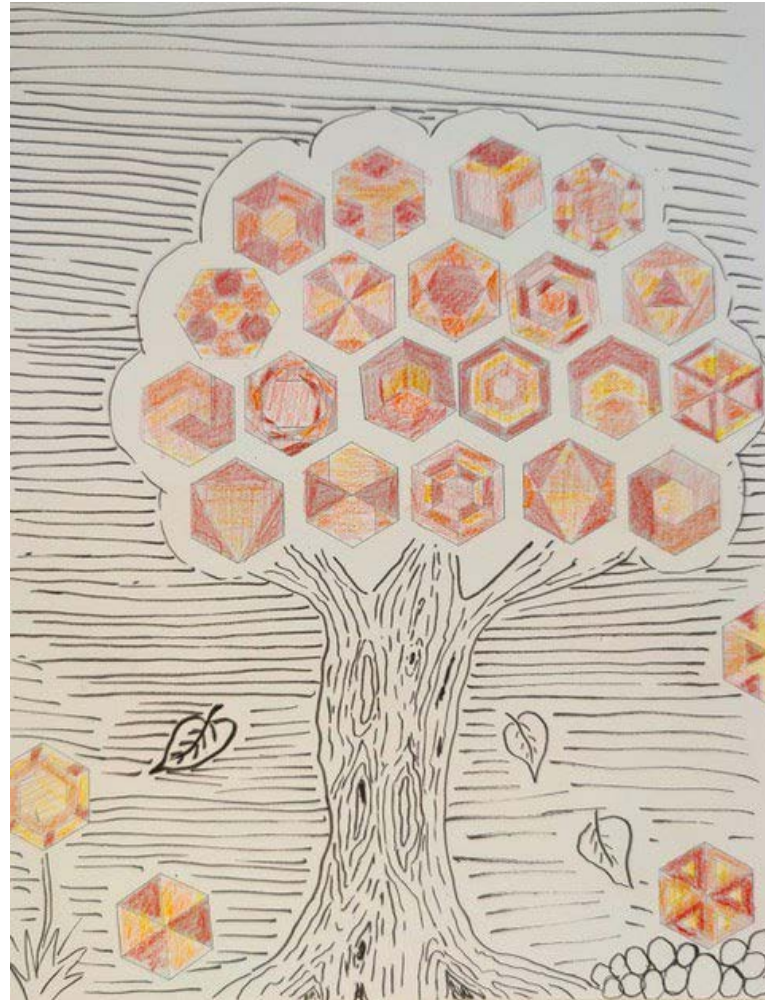
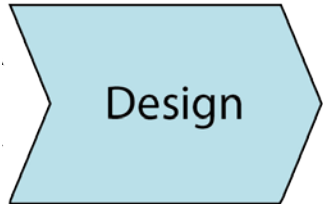
MODERN FLEXAGON – Phase 2: Design

2. FARBKONZEPT

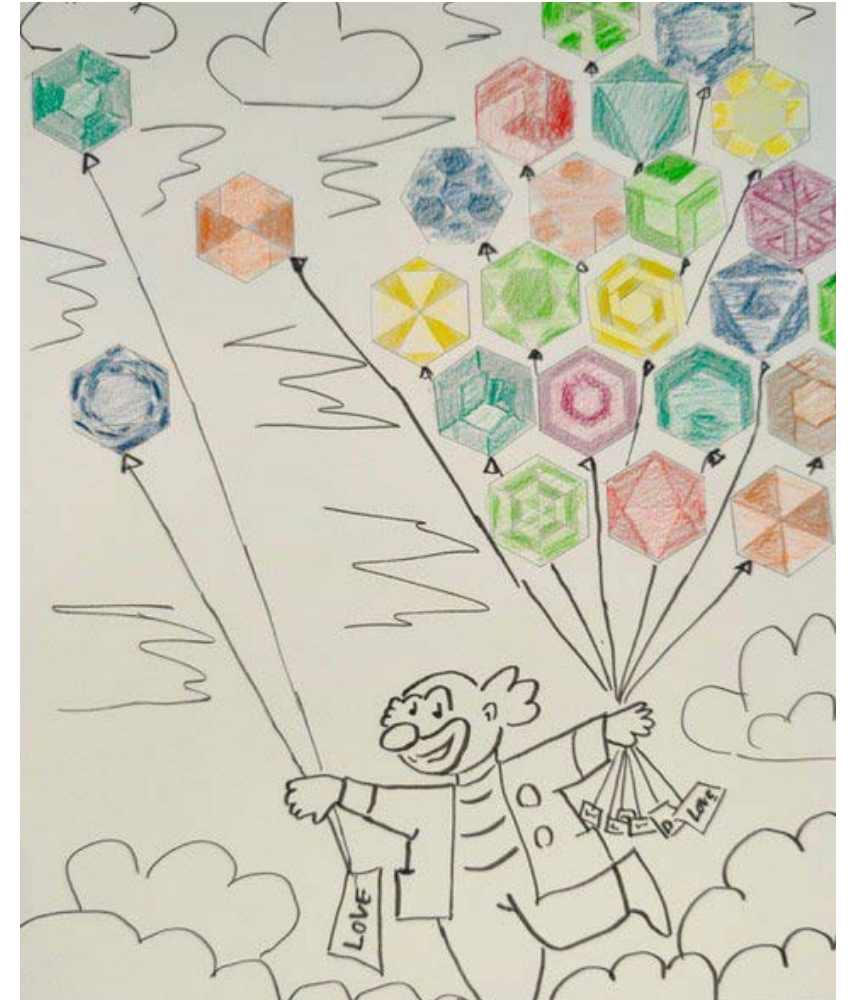


MODERN FLEXAGON – Phase 2: Design

3. QUILTKONZEPT



Variante: Apfelbaum



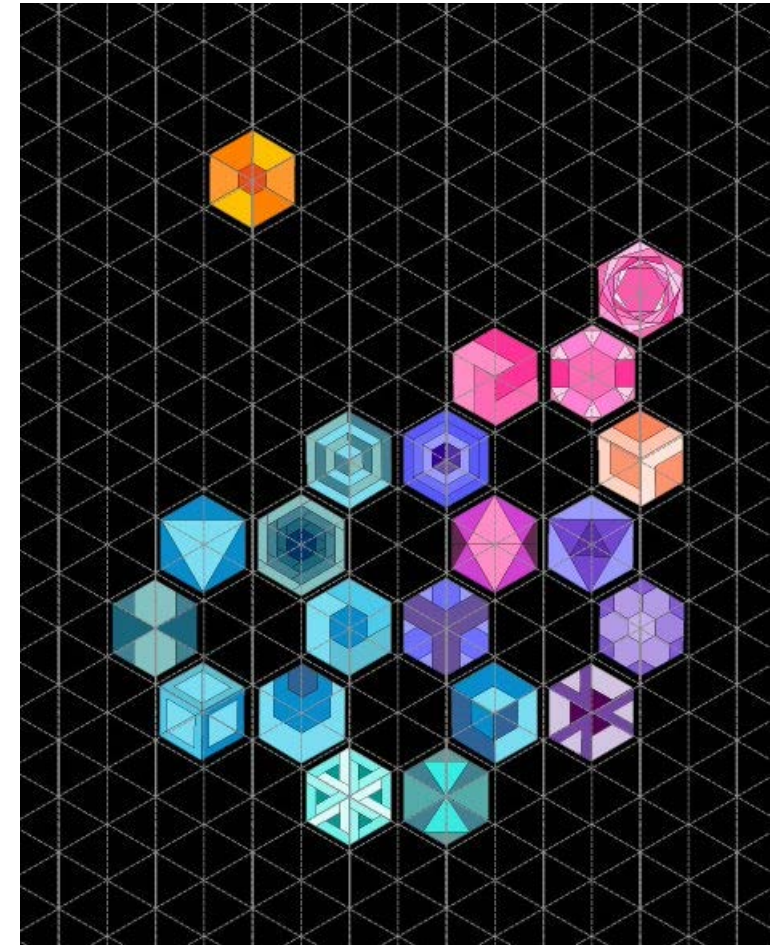
Variante: Luftballons

MODERN FLEXAGON – Phase 2: Design

3. QUILTKONZEPT



Variante: Schneeflocken



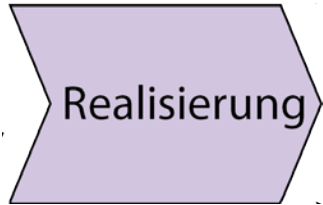
Variante: Hexagone, abstrakt

MODERN FLEXAGON – Phase 3: Realisierung



Benötigtes Zubehör:

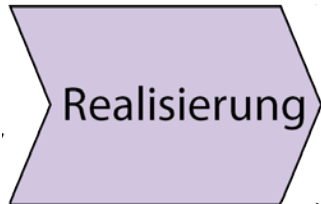
- für alle Blöcke
 - Nähmaschine, Handnähadeln, zum Stoff passendes Garn, ggf. Stoffkleber (z.B. Sewline), Rollschneider, Matte und Schneidelineal (cm), Bügeleisen, Bügelmatte, Scheren und (hoffentlich kein) Nahttrenner
- bei einzelnen Blöcken weiteres Material (wird angegeben)



MODERN FLEXAGON – Phase 3: Realisierung



- Stoffbedarf:
 - Für die Blöcke:
 - Variante A: (farblich abgestimmte) Reste
 - Variante B (5 Farben): **Stoff a** (130 cm), **Stoff b** (120 cm), **Stoff c** (120 cm), **Stoff d** (50 cm), **Stoff e** (30 cm)
 - Hintergrundstoff 180 cm x 220 cm
 - Rückseite 190 cm x 230 cm
 - Vlies 185 cm x 215 cm
 - Faced Binding gesamt 65 cm x 110 cm
 - 2 Streifen 155 cm x 6,5 cm
 - 2 Streifen 195 cm x 6,5 cm
 - 4 Quadrate 10 cm x 10 cm

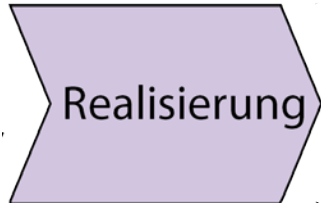


MODERN FLEXAGON – Phase 3: Realisierung



Wir begleiten euch über die gesamte Realisierungsphase

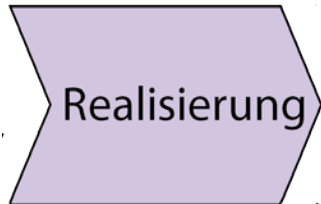
- Auf der Gilde - Webseite
 - Alle relevanten Informationen zum Sew Along
 - Freitags: Anleitung für die Hexagone (14.2.-11.7.2025)
 - Blog zum Sew Along
 - Galerie der fertigen Quilts
- Per mail: klazubis@patchworkgilde.de oder klazubis@gmail.com
- Auf Gilde-Social-Media-Kanälen (Facebook und Instagram)
- Monatliche Zoom-Meetings
- Treffen auf den Patchwork-Tagen in Goslar



MODERN FLEXAGON – Phase 3: Realisierung

Angebot von uns an euch:

Zoom Treffen Mittwochs alle 4 Wochen, 19:30-20:30 Uhr



Tag	Termin	Thema
Fr	24.1.2025	Kickoff: Flexagon, Fragen
Mi	29.1.2025	Konzept und Design-Planung, Fragen
Mi	26.2.2025	Blöcke KW7-8, Show & Tell
Mi	26.3.2025	Blöcke KW9-12, Show & Tell
Mi	23.4.2025	Blöcke KW13-16 + Gildelogo, Show & Tell
Mi	21.5.2025	Blöcke KW17-KW20, Show & Tell
Mi	18.6.2025	Blöcke KW21-24, Show & Tell
Mi	16.7.2025	Blöcke KW25-28, Show & Tell
Mi	13.8.2025	Show & Tell
Mi	24.9.2025	UFO-Hilfe

MODERN FLEXAGON – Phase 4: Abschluss

- Alle fertigen Blöcke dürfen sich gern in Social Media mit dem Hashtag **#ModernFlexagon** schmücken
- Wir verlosen unseren Quilt auf den Patchworktagen in Goslar
- Wir veröffentlichen Fotos von allen fertigen Quilts die uns per mail (klazubis@patchworkgilde.de) zugeschickt werden auf der Gilde-Webseite in einer Galerie
- Gewinnspiel: Unter allen bis 31.10.25 eingesendeten Fotos von fertigen Quilts verlosen wir zu dem Tag der offenen Tür einen Preis
- Eine Ausstellung von Quilts auf den Patchworktagen (vermutlich in 2027) ist geplant



Abschluss



MODERN FLEXAGON

Dein Konzept, Dein Design, Dein Quilt!

Wir freuen uns über viele aktive Mitnäherinnen!

Fragen???