

Inhalt

Gilde aktuell	
• Ein Blick in die Geschäftsstelle	5
• Cherchez les hommes!	6
• Ausschreibung: Tradition bis Moderne XI	7
• Jurieren – kein leichtes Spiel	8
• Kursprogramm der Patchworktage 2016	11

Ausstellungen/Messen

• Quiltfest in Kropp	15
• Von Schmetterlingen und Drachen	16
• Art Quilt Award 2015	17
• Brigitte Heitlands Ausstellung in München	19
• Augenblicke – 1000 Jahre Leipzig	21
• Ein Date mit der Schürze	23

Thema: Gedruckt, gefärbt, gestempelt

• Goldene Frösche von Monteverde	24
• Bunte Krüge	27
• Gelatine Monoprinting	27
• Textile Momente	28
• Von der Leinwand zur Schultasche	29
• Freude am Fotodruck	30
• Wichteltanz und Fibonacci	31
• Snow Resist Dyeing	32
• Dreiklang	34
• Transferdruck auf Kunstfasern	36
• „Kokopelli“	37
• Genähte Bilder	39
• Arbeiten aus einem Färbekurs	41
• Farben, Masken und Notizen	42
• Bunte Krüge	44
• FOurtextilER	45

Internationales

• Patchworkfestivals in Russland	48
• Jakutien	50
• Deventer 2015 – nicht nur für einen Tag	52

Patch-Kids Sonderseiten 1-8

Infos zur Nachwuchsförderung	53
-------------------------------------	----

Internationales

• 21. European Patchwork Meeting	54
• Tor zum Orient	56

Titelfoto



Paula Daller, Dreiklang
Arbeit aus drei Teilen, je 20 x 100 cm. Das
Titelbild stellt ein Detail aus der unteren
Hälfte des linken Einzelquilts dar.
Mehr zu der Arbeit auf S. 34

Mitglieder

• Quilts in der Kapelle St. Clara	57
• Tradition bis Moderne X	58
• Nach der Ausstellung ist vor der Ausstellung	61
• Annette Valtl – ein Portrait	64
• Eine textile Reise um die Welt – Usbekistan	67
• Haustüren reisen quer durchs Land	70
• Als wär's ein Quilt von mir...	71
• Patchworker helfen Flüchtlingen	71
• Kuschedecken für Flüchtlingskinder	72
• Zwischen Romantik und Nutztier	74

Praxis

• Stoffdruck mit Naturfarben und Beizen	75
• Anleitungen der Kursleiterinnen: 54-40 Star	78

Bücherkiste

	82
--	----

Beiträge aus den Regionen

	84
--	----

Gilde Info

• Ausstellungen, Kurse	96
------------------------	----